



Photo © Stéphane Jarrou

# DN MADe

Diplôme National  
des Métiers d'Art et du Design

- Parcours
- ▶ PATRIMOINE
  - ▶ SCÉNOGRAPHIE

## APRÈS LE DNMADE

### ▶ Poursuite d'études :

DSAA (Diplôme Supérieur des Arts Appliqués)  
Espace ou Événement,  
École d'Architecture, de Paysage,  
Master en Art du Spectacle,  
en Patrimoine, ENSATT, TNS,  
La Fémis,  
La Cambre,  
l'École des Arts  
Décoratifs ...

## QUALITÉS REQUISES

- ▶ Esprit d'initiative
- ▶ Aimer travailler en équipe
- ▶ Curiosité, créativité et inventivité

## ACCÈS À LA FORMATION

- ▶ Formation sélective, via «*Parcour-Sup*», ouverte à tous bacheliers.

## DOMAINES ABORDÉS

- ▶ Environnement, paysage
- ▶ Microarchitecture temporaire ou pérenne
- ▶ Architecture d'intérieur
- ▶ Muséographie
- ▶ Événementiel (culturel, commercial)
- ▶ Scénographie (architecture d'espace scénique, «*décor*»...)

## DÉROULEMENT DE LA FORMATION

Enseignements et horaires hebdomadaires	S1	S2	S3	S4	S5	S6
Enseignement génériques	5h	5h	4h	4h	2h	1h
Humanités (Lettres, Philosophie, Sciences Humaines) et Cultures						
Enseignements transversaux	13h	13h	10h	10h	7h	6h
Méthodologies, Techniques et Langues						
Enseignements Pratiques & Professionnels	11h	11h	12h	12h	14h	16h
Atelier de création						
Professionnalisation	1h	1h	1h	1h	1h	1h
Horaire hebdomadaire indicatif	30h	30h	27h	27h	24h	24h
Période de Formation en Milieu Professionnel		Fin S2 : 2 semaines en observation active		Fin S4 : 12 à 16 semaines au sein de structures professionnelles en une ou plusieurs périodes		



## ÉTUDIER AU LYCÉE LAPLACE

### ► Accès

Le lycée est desservi par les bus urbains et inter-urbains ainsi que par le tramway (arrêt Copernic : lignes A et B) qui assure une liaison directe avec la gare SNCF.

### ► Effectif

Le lycée accueille environ 1100 élèves et étudiants.

### ► Services

Infirmière, médecin scolaire, assistante sociale (permanences), conseillère d'orientation psychologue (permanences).

L'hébergement en cité universitaire voisine est possible.

### ► Centre de Documentation et d'Information

Il comprend une bibliothèque générale et technique, une vidéothèque et des ressources informatiques nombreuses et diversifiées. Il est ouvert toute la semaine.

### ► Informatique, Intranet et Internet

L'établissement dispose d'un réseau informatique de 700 postes, tous munis d'une connexion internet. Chaque élève y accède pendant le temps de classe ou sur des équipements disponibles hors temps de classe (salle en libre service, salles de travail, CDI, foyer...).

### ► Association sportive

Elle est ouverte à tous et propose aux licenciés (350 élèves) la pratique de sports collectifs ou individuels nombreux et divers.

Le lycée dispose de ses propres installations sportives et permet l'accès à d'autres installations voisines (université très proche).

### ► Aides à la scolarité

Pour les bourses de l'enseignement secondaire ou supérieur, les dossiers sont à constituer avant l'entrée au lycée.

Des aides peuvent être attribuées par le fonds social lycéen, en cours de scolarité.



Photo © Stéphane Janou

## ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

► Conférer un **grade de Licence** sur un cursus en 3 ans.

► **S'appuyer sur des partenariats** avec diverses institutions.

► **PATRIMOINE** - Conception d'espaces valorisant le patrimoine matériel et immatériel des territoires

► **Mettre en valeur** les espaces en relation avec les patrimoines.

► **Concevoir** des espaces temporaires ou pérennes qui articulent mise en espace, objet et graphisme.

► **SCÉNOGRAPHIE** - Conception d'espaces événementiels et scénographiques temporaires ou pérennes

► **Concevoir** des espaces scénographiques et/ou événementiels.

► **Concevoir** des espaces à identité forte et singulière pouvant provoquer une expérience sensorielle marquante.

